

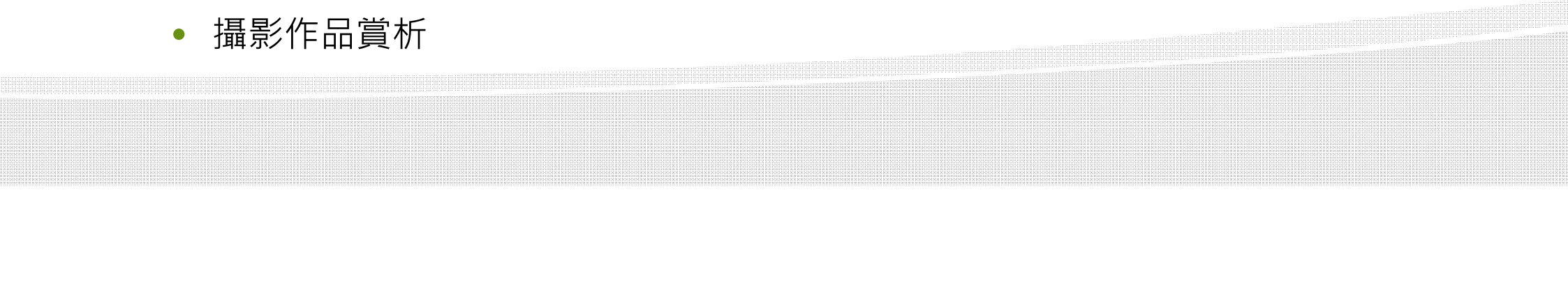
影像藝術

吳智鴻 課程介紹 2018





學習目標與重點

- 本課程主要讓學生瞭解攝影與影像後製的相關知識與技術。主要範圍如下：
 - 攝影器材了解
 - 攝影/構圖/光線/快門知識
 - 商業攝影
 - 攝影APP製作
 - 360環景影片
 - 空拍攝影
 - 影像後製技巧
 - 攝影作品賞析
- 



教學網站

- <http://120.108.221.55/profchwu/photography/index.php>

影像藝術 攝影 Photography 2018 (Introduction of Photography)

班級：大學部二年級 學分：3學分
任課教師：吳智鴻 任課科系：美術系
TEL：04-22183024
E-mail: chwu@mail.ntcu.edu.tw
Website: chwu.weebly.com.tw
FB社團: [107影像藝術](#)

修訂日期：107/02/10

一、本課程之學習目的與教學目標

本課程主要在讓學生短時間內能選擇及認識自己使用的相機結構與功能，並透過有效基礎攝影技法訓練、攝影美學構圖的引導、創意生活攝影理念的傳授、與國內外攝影家優秀攝影作品鑑賞之啟發，期能讓學生應用所學攝影的知能於日常生活中，並能拍出有創意及有內涵的攝影作品。並且能夠學會影像後製等技術，進行照片優化。

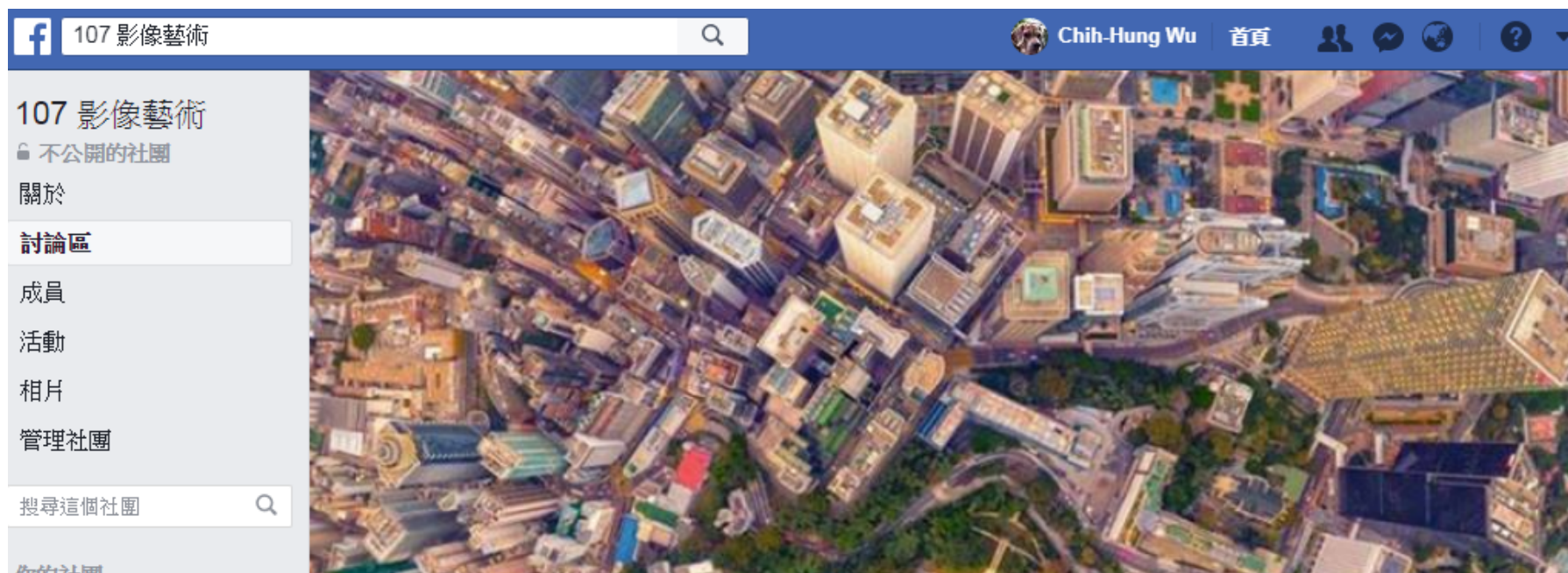
二、本課程之主要講授重點與範圍：

本課程主要讓學生瞭解攝影與影像後製的相關知識與技術，主要範圍如下：

1. 攝影器材了解
2. 攝影構圖/光線/快門知識
3. 商業攝影
4. 攝影APP製作
5. 360環景影片
6. 空拍攝影
7. 影像後製技巧
8. 攝影作品賞析

FB社團: 107 影像藝術

- <https://www.facebook.com/groups/424774501292278/>






課程的教學方法

- 課堂講解攝影有關知識講授、示範及優秀攝影作品鑑賞
 - 上機實作(Photoshop/App/...)
 - 基礎攝影技法、攝影美學構圖及戶外攝影實習
 - 指定作業攝影作品演示分享
- 

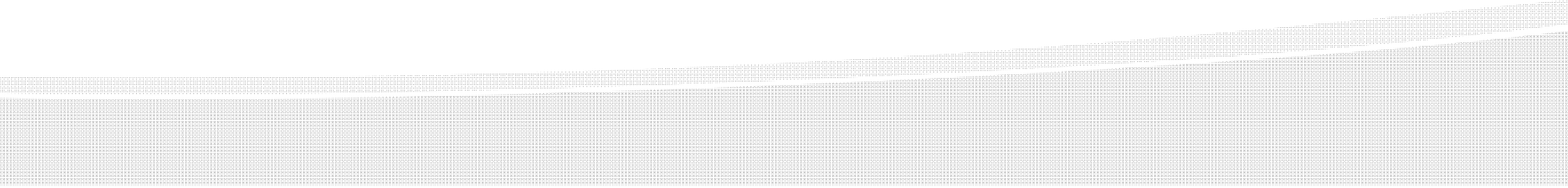


本課程之評量方式

- 平時成績：30% 作業/學習單/戶外街頭及景點攝影實習作品-創意表現及內涵
- 期中作品：30% 攝影集作品與發表
- 期末作品：40% 攝影集作品APP與作品發表



本學期的專題演講

- 攝影作品賞析與攝影器材介紹～劉憲仁老師
 - 商業攝影技巧～翼飛多媒體趙國松總監
 - 空拍機攝影教學與實習～航魔廖士儒老師
- 



本學期會學到什麼

- 攝影技法
 - 攝影實習x3
 - 影像後製技巧
 - 空拍機概念
 - 個人攝影集APP製作技巧
- 